**Текст выставки «Поколение мира о войне и мире»**

**Аннотации. Стенд № 1**

**Поколение мира о войне и мире.**

Министерство обороны Республики Беларусь

Государственный музей военной истории Республики Беларусь

Белорусское общественное объединение ветеранов

 Выставка «Поколение мира о войне и мире» - это приглашение к диалогу о Великой Отечественной войне.

 Это разговор о войне, искренний честный, основанный на персональных историях и свидетельствах. Он труден, но необходим. В этом диалоге мы готовы выслушать мнение каждого, как пережившего эту катастрофу XX века, так и тех, кого мы называем «детьми мира», не знавших войны, но живущих в ореоле памяти о ней.

 Дети и война - это несовместимые понятия. Но в любую войну так или иначе втянуты все.

 Война ломает и калечит судьбы целых поколений, но особенно страдают дети. Вторая Мировая война вошла в историю как величайшая трагедия человечества. Она унесла миллионы жизней, погубила миллионы талантов, разрушила миллионы человеческих судеб. Дети наравне со взрослыми воевали, трудились в тылу врага, погибали, ценой своей жизни приближали Великую Победу.

 Многие дети этой страшной войны еще живы. Она еще продолжает жить в их памяти, в их сердцах, в их мыслях.

 Война продолжает жить в нас, поколении мира. Мы говорим о ней, чтобы подобный исторический опыт не повторился никогда.

**Аннотации. Стенд №2**

**Маленькие солдаты.**

 Тысячи детей сражались на полях войны: на фронте, в партизанских отрядах.

 Маленькие герои большой войны. Их повзрослевшее детство было наполнено сложнейшими испытаниями, которые иногда не под силу вынести даже взрослому человеку.

**Аннотации. Стенд №3**

**Маленькие солдаты.**

 Текст из письма Л. Косача родным: «Я сейчас с чувством, с необычной радостью еду на фронт. Я горжусь тем, что мне опять придется повстречаться с немецким людоедом, поработителем. Я еду мстить за Беларусь родную, за муки белорусского народа, за разбуренные города и села».

 Из воспоминаний Г.Юшкевича: «23 июня рано утром мама стала собираться на работу. Вдруг все загрохотало. «Вот и Минск бомбят», - сказала мама. Но это грохотали зенитные батареи. Небо покрылось белыми облачками от разрыва снарядов. На землю сверху сыпались тысячи осколков… Это, наверное, уже и есть война, подумалось тогда».

**Аннотации. Стенд №4**

**«Лесная школа». В партизанском лагере.**

 С первых дней фашистской оккупации жители белорусских деревень и местечек уходили в лес, часто целыми семьями - со стариками, женщинами и детьми. Со временем появились так называемые семейные лагеря. Они оборудовались самим населением под руководством и при непосредственном участии партизан, как правило, в глубине лесных массивов и болот, между озерами. Для охраны этих лагерей выделялись небольшие группы партизан.

 В годы войны во многих семейных лагерях Белоруссии действовали уникальные по масштабу и характеру деятельности лесные партизанские школы. Только в Брестской области на 1 мая 1944 г. в таких школах обучалось 490 детей. Они, как правило, размещались в землянках, различных сооружениях, построенных из лозы и других подручных материалов. Работа «лесных» школ протекала в невероятно трудных условиях - не было учебников, тетрадей, писчей бумаги, наглядных пособий, нормальных приспособленных помещений для занятий. Помимо обучения детей письму, чтению и счету учителя проводили с ними большую воспитательную работу, прививали им трудовые навыки. В свободное время дети вместе со взрослыми маскировали лагеря, проводили работу по их благоустройству, заготовляли ягоды, грибы, дрова. Занятия часто со сводок Совинформбюро, которые принимали партизанские радисты. По сводкам дети писали диктанты, изучали географию. «Лесные» партизанские школы воспитывали детей в духе ненависти к врагу, любви и преданности к своей Родине. В этом их неоспоримая ценность и их посильный вклад в общую Великую Победу.

**Аннотации. Стенд №5**

**Дети в тылу.**

 В тылу рано повзрослевшие дети вносили свой вклад в общее дело, осваивали станки на заводах, технику на полях, дежурили на крышах во время бомбежек, собирали вещи в армию для солдат.

 На их плечи легла нелегкая обязанность: выполнять работу взрослых для обеспечения армии едой и необходимой техникой.

**Аннотации. Стенд №6**

**Узники Минского гетто.**

 Минское гетто (20 июля 1941 г. - 21 октября 1943 г.) - место принудительного переселения евреев Минска в процессе их преследования и уничтожения во время оккупации Беларуси войсками нацистской Германии в период ВОВ. Гетто было одним из самых крупных в Европе.

Через Минское Гетто прошло более 100 000 евреев.

 Всем узникам гетто под страхом смерти было приказано постоянно носить специально опознавательные знаки - матерчатые «латы» желтого цвета диаметром 10 см и белые нашивки с номерами домов на груди и спине. Немцы и полицаи безнаказанно грабили и убивали обитателей гетто.

В истории Минского гетто было множество погромов дневных и ночных. Обычной практикой были массовые убийства оставшихся в своих жилищах обитателей гетто в то время, когда трудоспособных уводили на работу.

 За любое нарушение для евреев была только одна мера наказания - расстрел.

 Всего к концу 1942 г. в гетто были убиты более 90 000 евреев, и к началу 1943 г. в живых осталось от 6 000 до 8 000 узников.

**Аннотации. Стенд №7**

**Узники Минского гетто.**

 Детей в гетто было много. С каждым днем все большее их количество становилось сиротами. Их родителей фашисты убивали: расстреливали, вешали, умертвляли газами в «душегубках», закапывали живьем.

 1.Левина - Крапивина Майя.

Место и год рождения - Минск, 1935 г.

Лагерь и место - Минское гетто.

Выдержки из ее воспоминаний.

 2.Грайфер Иосиф.

Место и год рождения - Минск, 1925 г.

Лагерь и место - Минское гетто.

Выдержки из его воспоминаний.

**Аннотации. Стенд №8**

**Дети на принудительных работах в Германии и концлагерях.**

 Остарбайтер (нем. Ostarbeiter - работник с востока) - определение, принятое в Третьем рейхе для обозначения людей, вывезенных из Восточной Европы с целью использования в качестве бесплатной или низкооплачиваемой рабочей силы (1942 - 1944 гг.).

 В большинстве вывозу подвергались молодые и сильные подростки (в возрасте около 16 лет), люди старше этого возраста, как правило, принимали в меньших количествах. 30% остарбайтеров было отобрано в возрасте от 12 до 14 лет. К ноябрю 1943 г. возрастное ограничение по набору остарбайтеров было снижено до порога в 10 лет. 50% остарбайтеров, забранных с территории Советского Союза, были женского пола.

 Всего с 1942 по 1944 гг. на принудительные работы в Германию было вывезено более 5 млн. советских граждан.

 В Германии все принудительно депортированные были помещены в бараки. Семьи жили вместе, их не разделяли. На одежде нужно было носить нашивку в виде голубого квадрата из ткани с надписью «OST», что означало – из Восточной Европы. Работали на фабриках и заводах по 12 часов. Питание обычно включало в себя черпак баланды, в которой кубиками плавали кусочки кольраби. Утром и вечером принудительные рабочие получали напиток похожий на кофе.

 1.Горячко Зинаида.

Место и год рождения - Местечко Высочаны, Лиозненского р., 1931 г.

Дата депортации - 1943 г.

Лагерь и место - фабрика г.Зигена, Германия

Освобождена американскими войсками в 1945 г.

Выдержки из ее воспоминаний.

**Аннотации. Стенд №9**

**Дети на принудительных работах в Германии и концлагерях.**

 1.Вовк Вера.

Место и год рождения - д.Талька, Пуховичского р., 1924 г.

Дата депортации - 1943 г.

Лагерь и место - предприятие «Stolberger Metallwerke», Германия

Освобождена американскими войсками в 1945 г.

Выдержки из ее воспоминаний.

 2.Полещук Анна.

Место и год рождения - д.Бор, Пуховичского р., 1929 г.

Дата депортации - 1943 г.

Лагерь и место - крестьянское хозяйство близ Линца, Германия

Освобождена американскими войсками в 1945 г.

Выдержки из ее воспоминаний.

**Аннотации. Стенд №10**

**Дети на принудительных работах в Германии и концлагерях.**

 1.Адамец Константин.

Место и год рождения - с. Стаси, Полтавской обл., 1925 г.

Дата депортации - 1942 г.

Лагерь и место - предприятие Железнорудная шахта в Эльзасе и Лотарингии, завод близ Люксембурга

Освобожден американскими войсками в 1944 г.

Выдержки из его воспоминаний.

 2.Дьяченко Ольга.

Место и год рождения - Давид - Городок, 1925 г.

Дата депортации - 1942 г.

Лагерь и место - Эльбинг, Германия

Освобождена советскими войсками в 1944 г.

Выдержки из ее воспоминаний.

**Аннотации. Стенд №11**

**Дети рисуют войну и мир.**

 Сергей Петрович Катков (1911-1976 гг.) - художник, педагог, заслуженный учитель БССР (1966 г.). Родился 18 сентября 1911 г. в д. Скрипицыно Пензенской области.

 Выпускник Пензенского художественно- педагогического техникума.

 Свою жизнь связал с Минском, стал настоящим патриотом - педагогом нескольких поколений белорусских художников. Участник ВОВ.

 Это имя дорого сегодня десяткам бывших его учеников, которым он помог определить их жизненный путь во время своей работы в минском Дворце пионеров и школьников (1937-1941 гг., 1946-1971 гг.), Минском художественном училище (1956-1958 гг.), Республиканской школе - интернате по музыке и изобразительному искусству (1963-1965 гг.).

 Среди его учеников - известные деятели белорусского искусства, народные художники Май Данциг, Владимир Стельмашонок, Владимир Товстик, заслуженные деятели искусств Василий Сумарев, Нинель Счастная, Зоя Литвинова, Светлана Каткова и многие другие.

 На стенде представлены работы учеников С.П.Каткова (1949- 1960- е гг.).

**Аннотации. Стенд №12**

**Говорит поколение мира.**

Выдержки из сочинений учащихся:

 1.«Родное имя на обелиске».

Анастасия Дорохова, Крупская районная гимназия, Минская обл.

 2.«Ванечка».

Юлия Демешко, Минский государственный Дворец детей и молодежи, студия журналистики «Телебом».

 3.«Хочу, чтобы не было войны!».

Алеся Лагун, Щорсовский район, Гродненская обл.

Согласовано:

директор учреждения «Государственный музей

военной истории Республики Беларусь» С.И.Азаронок